

Міністерство освіти та науки України  
Харківський Національний університет  
ім. В.Н.Каразіна

Лариса Едгаровна Ильвина  
Анна Петровна Чуйкова

# **Односоставные предложения**

Харьков  
2004

<i>1. Личные односоставные предложения</i>	<u>3</u>
1а. Определённо-личные предложения.	<u>3</u>
1б. Неопределённо-личные односоставные предложения	<u>5</u>
1в. Обобщённо-личные односоставные предложения	<u>8</u>
<i>2. Неличные односоставные предложения. Безличные предложения.</i>	<u>11</u>
2а. Безличные предложения, выражающие состояние природы, окружающей среды	<u>11</u>
2б. Безличные предложения, выражающие состояние человека, живого существа	<u>12</u>
2в. Безличные модальные предложения	<u>15</u>
<i>Тексты для чтения</i>	<u>20</u>

**Односоставные предложения** – это особый тип простого предложения, который содержит один главный член: *Вечерет. Пишу тебе письмо. Мне не спится. Тишина. Заняться бы тебе делом! Пустынно. Не хочешь зайти к нам? У нас не курят! Не в сани не садить* (посл.).

Односоставные предложения делятся на несколько групп в зависимости от отношения главного члена к категории лица, времени и модальности. Различаются следующие виды односоставных предложений: **определённо-личные** (глагольные), **неопределённо-личные** (глагольные), **обобщённо-личные** (глагольные), **безличные** (глагольные и именные), **инфинитивные** (глагольные) и **номинативные** (именные).

В отличие от двусоставных они имеют один главный член, который одновременно называет предмет, явление, состояние и передаёт отношение к действительности, т.е. указывает на время и модальность.

Односоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными в зависимости от того, поясняется главный член другими словами или нет. Односоставные предложения отличаются разнообразием, часто они экспрессивны и используются в разговорной речи, в художественной литературе.

Некоторые типы односоставных предложений могут передавать различные модальные значения. Это даёт возможность употреблять их в научной речи и деловом стиле.

Инфинитивные и номинативные односоставные предложения будут изучаться на старших курсах (Нам завтра сдавать экзамен; Не курить!; Быть дождю!; Неужели гости?; Ночь. Улица. Фонарь. Аптека; Какая красота!).

*Жду* тебя. *Хочешь* пойти с нами в театр? В дверь *стучат*.  
Продукты *хранят* в холодильнике. *Темнеет*.  
На улице *сыро*. Мне *нездоровится*.  
Мне *надо спешить* на лекцию. Вам *стоит купить* учебник.

## 1. Личные односоставные предложения

### 1а. Определённо-личные предложения.

*Знаю*, сделаешь эту работу.  
*Закрой(те)* дверь!  
*Начинаю понимать* вас.  
*Переведите* текст на любой иностранный язык.

#### Обратите внимание!

**Определённо-личными** называются односоставные предложения, главный член которых выражается личной формой глагола, указывающей на определённое лицо. Значение конкретного лица передаётся личным окончанием глагола: *Перечитываю* стихи Пушкина. Действия в таких предложениях осуществляется самим говорящим, который сам обращается к собеседнику.

Главный член в определённо-личных предложениях выражается:

- глаголом 1-го лица ед./мн. ч. наст. или буд. вр. **Изъявительного наклонения.** (*Люблю тебя*, Петра творенье; *Будем* изучать эту тему);
- глаголом 2-го лица ед./мн. ч. наст. или буд. вр. **изъявительного наклонения.** (*Видишь*, капитан, справа враг; Что *скажете*, Иванов?; *Будешь* работать здесь);
- глаголом 2-го лица ед./мн. ч. **повелительного наклонения.** (*Не смотри* так грустно на меня!; *Славьте* землю свою!).

**Задание 1.** Прочитайте диалоги, характерные для разговорной речи. Скажите, какие это предложения: двусоставные или односоставные? Составьте свои диалоги по образцам:

1. – Здравствуй! Куда спешишь?

– Тороплюсь на работу. Уже опаздываю.

– Почему никогда не заедешь к нам? Заходи сегодня вечером. Поговорим обо всём.

- Хорошо. Сегодня обязательно зайду. Действительно, давно не общались. А сейчас извини, спешу. Передавай привет маме.
- 2. - Привет! Как дела? Ждешь кого-нибудь?
  - Да, скоро придут друзья. Будем готовиться к экзамену по русскому языку.
  - Тогда пойду, не буду вам мешать. Передавай им привет. После экзамена заходите в гости.
  - Обязательно зайдём.

**Задание 2.** Рассмотрите таблицу. Назовите формальные признаки определённо-личных предложений. Чем вы можете объяснить тот факт, что формы прошедшего времени глагола не могут быть сказуемым в определённо-личных предложениях?

Типы предложений	Форма выражения главного члена	Примеры
Односоставные определённо-личные	1) 1 лицо ед./мн.ч. наст./буд. вр. (1 лицо мн.ч. может обозначать призыв к совместному действию: <b>Проанализируем</b> это предложение).	<b>Просматриваю</b> новые словари; Кратко <b>отвечу</b> на ваш вопрос; <b>Приносим</b> вам свои извинения. <b>Не стану задерживать</b> вас. <b>Будем благодарны</b> вам за совет.
	2) 2 лицо ед./мн.ч. нас./буд.вр.	<b>Ждёшь</b> друзей? <b>Не хочешь</b> зайти к нам? Письмо <b>отправишь</b> завтра. Книгу <b>принесёте</b> после занятий. Всё <b>делаете</b> правильно. Что <b>скажете</b> , Иванов?
	3) 2 лицо ед./мн.ч. повелительное наклонение	<b>Не жди</b> меня; <b>Передавайте</b> привет друзьям; <b>Будьте</b> нашим гостем.

Невозможность использования 3-го лица объясняется тем, что оно обозначает любое лицо, любой предмет. Отсутствие форм прошедшего времени объясняется тем, что в прошедшем времени лицо формально не выражено.

**Задание 3.** Прочитайте предложения. Определите, распространёнными или нераспространёнными они являются. Чем могут распространяться определённо-личные предложения?

- Что ты делаешь?
- Читаю.
- Что ты будешь делать, когда вернёшься домой?
- Буду читать.
- Кем ты станешь после окончания университета?
- Стану переводчиком.

**Задание 4.** Вставьте пропущенные реплики, используя в ответах данные предложения.

1. - .....
  - Читаю повесть А.С. Пушкина «Пиковая дама».
  - .....
  - Пойду гулять с подругой.
2. - .....
  - С утра готовлю праздничный обед.
  - .....
  - Да, жду.
  - .....
  - Нет, сегодня не получится. Передавай всем привет!
3. В книжном магазине.
  - .....

- Ищу собрание сочинений Н.В. Гоголя.
- .....
- Будем вам очень благодарны за совет.

**Задание 5.** Представьте, что вы работаете в фирме (туристической, юридической, строительной, банковской) или ищете квартиру и т.д. Вам необходимо дать объявление в газету или составить рекламу. Предложите свой вариант объявления (рекламы), которое начиналось бы следующими словами:

Сделаем ваш отдых незабываемым; Строим элитное жильё; Оформляем документы; Снимаем двухкомнатную квартиру; Перевозим грузы; Осуществляем денежные переводы; Выполним строительные работы любой сложности. Составим брачный контракт.

Обращец: Переведём любой текст на иностранный язык в кратчайшие сроки. Работаем с английским, французским, немецким, китайским, арабским языками. Студентам представляется скидка. Обращаться по адресу: ...

**Обратите внимание!**

Определённо-личные предложения употребляются в следующих ситуациях:

- 1) при написании писем, телеграмм;
- 2) при оформлении заявлений и других документов;
- 3) в беседе, в рассказах и описаниях различных событий из жизни говорящих.

**Задание 6.** Составьте письмо другу (подруге), употребив односоставные определённо-личные предложения и двусоставные с местоимениями **Я, Ты**.

Начните писать так: *«Дорогой Сергей! Хочу написать тебе несколько строк. Сижусь в читальном зале ...»*. Используйте словосочетания: *готовиться к экзамену по зарубежной литературе; читать учебник, конспектировать работы учёных, бояться экзамена; ждать известий, беспокоиться о здоровье, прислать письмо; вспомнить лето, мечтать о встрече, передать привет.*

**Задание 7.** Расскажите о каком-нибудь интересном или смешном случае, который с вами произошёл или свидетелем которого вы были. Употребите односоставные определённо-личные предложения. Начните рассказ, например, так:

1. Дело было так. Приезжаем с другом в Ялту, селимся в гостинице ....
2. Я был свидетелем смешного случая. Прихожу как-то раз в столовую и вижу .....
3. Не представляешь, в какую ситуацию я сегодня попала....

### 1.6. Неопределённо-личные односоставные предложения

Тебя *ждут*. В дверь *стучат*.  
 Меня *не хотят* встречать.  
 Здесь ко мне *будут внимательны*.  
 Возле университета *поставили* памятник героям.

**Обратите внимание!**

**Неопределённо-личными** называются предложения, которые обозначают действие, совершённое неопределёнными или неуказанными лицами; речь может идти о единичном факте или постоянных событиях, о состоянии: Вас *просят* к телефону; Об этом фильме *будут говорить* разное; Лекцию перенесли на четверг. Поскольку активный производитель действия лексически не обозначен, все внимание сосредоточено на факте, событии, действии.

Главный член в неопределённо-личных предложениях выражается:

- глаголом 3-го лица мн. ч. настоящего, прошедшего или будущего времени изъявительного наклонения (В газетах *пишут* о проведении уникальной операции на сердце; Меня *пригласили* на концерт; Вашему приезду здесь всегда *будут рады*);
- мн. числа сослагательного наклонения (Позвонили бы мне *скорее!*; Закончилось бы всё мирно!).

**Задание 8. а)** ответьте на вопросы. В качестве главного члена в ответных предложениях используйте данные в скобках и придуманные вами глаголы. Скажите, какое значение имеет форма настоящего времени глаголов в неопределённо-личных предложениях подобного типа?

Образец: Что делают в этом зале? (танцевать, петь).

- В зале танцуют, поют.

1. Что обычно делают утром? (*умыться, одеваться, причёсываться, завтракать, слушать радио, идти на остановку* и т.д.).
2. Что обычно делают днём в воскресенье? (*отдыхать, гулять, ездить за город, ходить в кино, театр, общаться с друзьями* и т.д.).
3. Что обычно делают по вечерам? (*приходить из университета, готовить ужин, смотреть телевизор* и т.д.).
4. Что обычно делают, если хотят позвонить по телефону в другой город? (*опускать монету, снимать трубку, набирать номер, ждать гудка, спрашивать друга, просить перезвонить* и т.д.).
5. Что обычно делают, если хотят заварить чай? (*сыпать чайную ложку чая, заливать кипятком, ждать несколько минут, наливать в чашку, добавлять сахар по вкусу*).
6. Как пишут статью в газету? (*собирать материал, брать интервью, разговаривать с интересным человеком, записывать текст на диктофон, анализировать материал, выбирать главное*).
7. Как готовятся к сдаче трудного экзамена? (*брать и читать конспект, ходить на консультацию, сидеть в библиотеке, учить вопросы, советоваться с друзьями*).

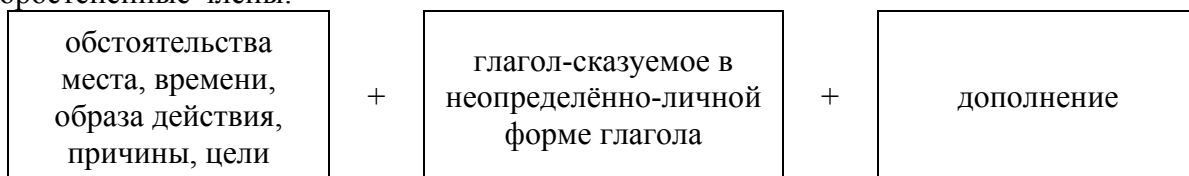
**б).** Ответьте на вопросы, используя придуманные Вами глаголы: Как устраиваются на работу? Как сдают сессию без хвостов? Как поздравляют с Новым годом в вашей стране?

**Задание 9.** К данным двусоставным предложениям напишите соотносительные неопределённо-личные предложения. Начинайте их с обстоятельств и дополнений.

1. Накануне праздника университет награждает лучших студентов. 2. К 350-летию Харькова правительство выделило дополнительные денежные средства. 3. Это издательство выпускает учебники для иностранцев. 4. Каждый год университет направляет для участия в конференции своих сотрудников. 5. Новости начинают передавать в 20:00. 6. Газеты сообщают о фестивале в Москве.

### Обратите внимание!

Конструкция неопределённо-личного предложения может включать не только дополнение (хотя предложение может быть и без него), но и обстоятельственные второстепенные члены:



**Например:** В п р о ш л о м г о д у ввели новые правила пользования библиотекой;  
Н а м выдали новые студенческие билеты; В а с искали.

**Задание 10.** Распространите данные предложения обстоятельствами и дополнениями, указанными в скобках.

1. (Университет) проводят «День факультета». 2. (Прошлый год) ввели новые правила ввозы автомобилей. 3. (Отсутствие книги) мне вернули требование. 4. (Мы) выдали диплом об окончании университета. 5. (Я) перевели на третий курс. 6. (Мы) в деканате долго беседовали. 7. (Знакомство с факультетом) в университете устраивают День открытых дверей. 8. (Кафедра русского языка) уже провели экзамены. 9. (Город) хорошо знают этого учёного. 10. Если (общество) любят артистов и относятся к ним иначе, чем, например, к

купцам, то это в порядке вещей (Чех.). 11. В эту эпоху и в (*армия, флот*) носили усы. 12. (*Он*) уважают. 13. (*Она*) дали совет. 14. (*Поэты*) у нас любят. (Олеша).

**Задание 11.** Употребление в ответах на данные вопросы неопределённо-личные конструкции:

Образец:

- Вы сами покупали билет в театр?
- Нет, мне купили.

1. Вы сами выбрали это место для отдыха? 2. Вы сами видели, что Вера приехала? 3. Вы сами решили приехать на учёбу в Украину? 4. Вы по собственному желанию пришли на концерт? 5. Вы сами выбрали эту профессию? 6. Вы сами нашли эту тему для курсовой работы? 7. Вы сами написали это сочинение?

**Задание 12.** Закончите данные предложения.

1. В газетах пишут .... 2. По радио передали .... 3. Мне сказали .... 4. Говорят.... 5. По телевизору показывали .... 6. На собрании говорили ....

**Задание 13.** Прочитайте предложения. Скажите, возможный производитель действия в них одно неизвестное лицо или несколько неизвестных лиц? Замените неопределённо-личные предложения личным по образцу.

Образец:

1. Принеси почту. – Почтальон принёс почту.
2. В дверь стучат. – Кто-то стучит в дверь.

1. Вас ждут. 2. За дверью сначала что-то крикнули, потом вдруг включили громко музыку, а потом начали танцевать. 3. Нам сказали в деканате, что занятий завтра не будет. 4. По телевизору сообщали, что идёт сильное похолодание. 5. Меня предупредили, что завтра будет контрольная работа.

**Задание 14.** Замените личные предложения неопределённо-личными. При замене произведите необходимые изменения в синтаксических функциях членов предложений.

Образец: Выставка открылась. – Выставку открыли.

**1.**

1. Школа закрылась. 2. Пение прервалось. 3. Работа над учебником продолжается. 4. Концерт начался с опозданием. 5. Конференция закончилась к пяти часам вечера. 6. Мать привела сына к врачу.

**2.**

1. Радио передаёт прогноз погоды каждый день. 2. Газета писала об успешном запуске ракет на Луну. 3. Театр репетирует новую пьесу. 4. Зал бурно аплодировал. 5. Собрание начало шуметь.

**Обратите внимание!**

Субъект действия в неопределённо-личных предложениях является невозможным; внимание говорящего направлено на само действие, событие (магазины открывают в 10 утра; В новостях сообщили, что результаты выборов недействительны). Субъект действия может не известен ни говорящему, ни слушающему; субъект может не называться специально (- К тебе вчера приходили! – Кто? – А ты догадайся!); субъект может быть известен и говорящему, и слушающему (- На твой день рождения твои новые друзья придут? – Конечно, придут.).

**Задание 15.** Закончите предложения.

1. Перед журналистами поставили задачу ....
2. Собрание назначили ....
3. Его скоро отправят ....

4. В настоящее время это явление используют ....
5. В программе «Время» сообщили, что ....
6. Во всех газетах писали о том, что ....
7. Нам сказали, что ....
8. Этот дом построили за ....
9. С ним беседовали по этому вопросу в ....

**Задание 16.** Ответьте на вопросы, употребив неопределённо-личные предложения, и ставя глаголы в нужной форме.

1. Скажите, пожалуйста, где можно купить билет на поезд? (покупать в кассе за углом).
2. Ты не знаешь имени этой девушки? (звать Олей).
3. Где моя любимая чашка? Я не вижу её второй день (разбить случайно).
4. Откуда ты знаешь, что родители приедут в конце месяца? (принести телеграмму).
5. Ты слышал, когда открывается выставка? (открывать в январе).
6. Когда будет премьера этого фильма? (показывать в воскресенье).
7. Когда продают свежий номер газеты «Аргументы и факты»? (продавать по пятницам).
8. Ты меня позовёшь к телефону? (позвонить из Лондона).

**Задание 17.** Составьте 10 предложений или напишите рассказ на тему «Как у нас в стране принимают гостей», используя данные словосочетания.

Пить (*кофе*), есть (*первое*), поднимать (*бокал*), говорить (*тост*), подавать (*фрукты*), угощать (*гостей*), сидеть, петь, танцевать, слушать (*радио*), разговаривать, ездить (*в гости*), ходить (*к соседям*), гостям рады, всегда внимательны.

### 1.в. Обобщённо-личные односоставные предложения

На машине здесь **не проедешь**.  
 Век **живи**, век учишься.  
 Лекарство **хранят** в темном месте

**Обратите внимание!**

**Обобщённо-личными** называются односоставные предложения, в которых действие, обозначаемое глаголом, относится к любому лицу, т.е. действующее лицо мыслится обобщённо. Поэтому действие имеет вневременный характер.

Основное обозначение обобщённо-личных предложений – выражение общепринятых фактов, правил, обобщений, поэтому они широко представлены в пословицах: *Любишь кататься – люби и саночки возить (посл.)*.

Главный член в обобщённо-личных предложениях выражается:

- глаголом 2-го лица ед. ч. настоящего или будущего времени изъявительного наклонения (*Что посеешь, то и пожнёшь; Текст легкий, его переведёшь быстро; Здесь не проедешь; Хватит спорить – с тобой не договоришься!*);
- глаголом 2-го лица ед. ч. повелительного наклонения (*Семь раз отмерь – один раз отрежь*);
- глаголом 3-го лица мн. ч. настоящего времени изъявительного наклонения (*Деревья сажают поздней осенью или ранней весной; После драки кулаками не машут*). Такие предложения совмещают в себе значение обобщения и неопределённости;
- глаголом 1-го лица ед. или мн. ч. настоящего или будущего времени изъявительного наклонения (*Что имеем – не храним, потерявши – плачем; Чужую беду руками разведу, а к своей ума не приложу*.)

**Задание 18.** Соотнесите с данными предложениями обобщённо-личные предложения. Поставьте главный член – глагол во 2-м лице ед.ч. настоящего и будущего времени.

Образец: Потерянного времени *невозможно вернуть*. – Потерянного времени *не вернёшь*.

1. Из песни слов невозможно выбросить.
2. Всем нельзя понравиться.

3. Все деньги невозможно заработать.
4. С этим ничего невозможно сделать.
5. Звёзды на небе невозможно сосчитать.
6. С миром невозможно поспорить.
7. Две жизни нельзя прожить.

**Задание 19.** Допишите данные обобщённо-личные предложения, используя глаголы в скобках.

1. Такие книги, как эта .....(*читать*) с удовольствием.
2. Такой фильм, как «Калина красная» .....(*смотреть*) с наслаждением.
3. Этот словарь .....(*найти*) в любом магазине.
4. Книга давно не выходила, сейчас её нигде не .....(*купить*).
5. .... (*пойти*) бывало в лес, .....(*насобирать*) грибов, ..... (*сесть*) на травушку и ..... (*слушать*) пение соловья.
6. Ребёнка ..... (*приобщать*) к труду с детства, потом будет поздно.
7. Продукты ..... (*хранить*) в холодильнике, деньги ..... (*держат*) в банке, машину ..... (*ставит*) в гараж, грязные вещи ..... (*отдавать*) в химчистку, сломанные часы ..... (*ремонтировать*) в мастерской.

**Задание 20.** Выскажите свое отношение, выражая высокую оценку. Используйте материал для справок.

Образец: Какое тёплое море! – Какое тёплое море! Плаваешь, не наплаваешься, выйдешь на берег, и тут же возвращаешься снова в воду.

1. Какой прекрасный портрет!
2. Как я люблю русские народные песни!
3. Какие чудесные цветы!
4. Как хорошо весной в лесу!

Материал для справок: гуляешь не нагуляешься, любишь не налюбишься, смотришь не насмотришься, слушаешь не наслушаешься.

**Задание 21.** Дайте отрицательный ответ, употребив обобщённо-личные предложения со значением невозможности совершения действия.

Образец: - Ты можешь прочитать статью за вечер?  
- Что ты? Эту статью за вечер не прочитаешь.

1. Ты уже выучила стихи? Ведь ты их учишь целый час.
2. Ты убедила Виту, что бы она, наконец, всерьёз занялась иностранным языком?
3. Ты доказала другу, что он ошибся?
4. Ты уговорил родителей купить машину?
5. Ты остановила Ивана, когда он решил ехать поздно ночью?

**Задание 22.** В правой части найдите соответствия данным пословицам. Скажите, чем выражен главный член обобщённо-личных предложений. Переведите пословицы на родной язык.

1. Век живи – век учись.	Прежде чем начать какое-то дело, подумай, проанализируй все варианты, взвесь все детали.
Не спиши языком – торопись делом.	Приобретай знания в течение всей жизни; жизнь всё время даёт тебе новый опыт, т.к. никогда нельзя всего знать.
Семь раз отмерь – один раз отрежь.	Не спеши говорить, а спеши делать.

**Обратите внимание!**

Основная сфера употребления обобщённо-личных предложений – это разговорчивая речь

и язык художественной литературы. Но предложения с глаголом в форме 3-го лица мн.ч. и 1-го лица мн.ч. используется в научном стиле: *Эти приборы делают из специального металла; В данном предложении находим только один главный член.*

**Главный член в обобщённо-личных предложениях** может быть:

**а) простым глагольным** (*В чужое сердце не влезешь*); **б) составным глагольным** (*Умел ошибиться, умеи и поправиться*); **в) составным именным** (*Не будь тороплив, будь понятлив*).

**Задание 23.** Замените данные конструкции с определённым субъектом конструкциями с обобщённым субъектом.

1. Языки мира учёными классифицируются по различным признакам.
2. После [ж], [ш], [ц] в безударных слогах э произносится всеми русскими как звук [ы].
3. Некоторые слова в XIX веке употреблялись носителями языка совсем в другом значении, чем в настоящее время.
4. К одушевлённым существительным всеми лингвистами относятся названия живых существ.
5. Простое предложение учёными разделяется на двусоставное и односоставное.
6. Звуки русского языка фонетистами делятся на гласные и согласные.
7. В русском языке исследователями выделяются семь интонационных конструкций.
8. Лексикографами различаются словари двух типов: энциклопедические и лингвистические.

**Задание 24.** Прочитайте пословицы. Придумайте ситуации, в которых эти пословицы могут быть использованы как вывод.

1. Здоровье за деньги не купишь.
2. Любишь кататься, люби и саночки возить.
3. Что имеем – не храним, потерявши плачем.
4. Скажешь – не воротишь, напишешь – не сотрёшь, отрубишь – не приставишь.
5. После драки кулаками не машут.
6. В лес дров не возят.

**Задание 25.** Расскажите, как готовят какое-нибудь блюдо в вашей стране, употребив односоставные обобщённо-личные предложения с главным членом – глаголом 3 лица мн.ч. настоящего времени. Начните рассказ так:

**Это блюдо готовят так .....**

**Задание 26.** Прочитайте текст. Определите тип предложений по составу и объясните употребление формы лица в двусоставных и односоставных предложениях.

Наконец пришла осень, и я собрался через несколько дней уезжать в Москву.

Иные места покидаешь, и всё же думаешь, что когда-нибудь сюда вернёшься. Это легче, чем оставлять места, хорошо зная, что ты уезжаешь навсегда. При этом непременно возникает горькое чувство, будто ты оставляешь здесь частицу сердца...

Перед отъездом я в последний раз пошёл со стариком – звали его Петром Степановичем – на рыбную ловлю...

Я спросил старика, не нужно ли ему чего-нибудь в Москве. – Нет, благодарствую, - ответил он. – Я-то Москву больше и не увижу. Здексь дотяну свои дни. некуда мне ехать, да и незачем.

(По К. Паустовскому)

**Обратите внимание!**

Обобщённо-личные предложения могут употребляться также в художественной литературе как один из способов создания образности при описании природы, обстановки, ситуации, при воспоминании говорящего (*Жила я радостно, по-детски – проснёшься утром и запоешь. А.П.Чехов*).

Действия, о которых сообщается в обобщённо-личном предложении, могут совершать и другие лица, а не только говорящий; эти действия отнесены к прошлому, а представлены в форме настоящего или будущего времени (*Возьмёшь, бывало, лодку, сядешь в неё и поплывёшь вниз по реке. М.Горький*).

## 2. Неличные односоставные предложения. Безличные предложения.

**Обратите внимание!**

**Безличными** называются односоставные предложения, главный член которых называет процесс или состояние, независимые от активного деятеля (или признак, независимый от его носителя): *Темнеет; мне не работается; На улице жарко; Вам необходимо переписать работу.*

Главный член безличных предложений может быть выражен: **безличным глаголом** (или глаголом в безличном значении) или **словом на –о**.

Различают **глагольные безличные** предложения (*Рассвет; От окна дует; Мне не спиться*), **именные** (*В лесу тихо. Мальчику жарко. В комнате накурено*), **модальные** (*Ему надо было пойти к врачу. Вам нельзя курить*) и **инфинитивные** (*Как проехать к университету?*).

*Вечереет. Смеркалось. Мне нездоровиться. В комнате холодно.  
Дорогу занесло снегом. Мне не до смеха. Ребёнка знобит.  
Вам надо (нужно, необходимо, нельзя) ехать на вокзал.*

### 2.а. Безличные предложения, выражающие состояние природы, окружающей среды

**Обратите внимание!**

Главный член данного типа предложений может быть выражен:

- **безличным глаголом в наст. или прош. времени** (*Рассвет; Смеркалось*);
- **личным непереходным глаголом в безличном значении** (*В саду пахнет цветами; С моря дует свежестью*);
- **личным переходным глаголом в безличном значении** (*Небо затянуло тучами; Поле залило водой*);
- **безличным словом на –о** (*В лесу сыро; В саду было тихо*);
- **страдательным причастием прош. времени** (*В комнате накурено; Здесь не убрано*).

Все эти формы могут иметь связку или глагол фазисного значения.

**Задание 27.** Сравните данные предложения. определите их типы (двусоставное; односоставное; безличное предложение; активная или пассивная конструкция). подумайте, в чём состоит отличие данных предложений с точки зрения их семантики.

1. Вода залила сад. Сад залит водой. Сад залило водой.
2. Снег занёс дорогу. Дорога занесена снегом. Дорогу занесло снегом.

**Задание 28.** Измените личные предложения на безличные. Всегда ли возможна замена?

1. Туман закрыл горы. 2. Сильный ветер перевернул машины. 3. Землетрясение разрушило здания. 4. Ураган унёс несколько жизней. 5. Охотник убил опасного зверя. 6. Доктор вырвал зуб пациенту. 7. Град побил деревья. 8. Наступила осень, жёлтые листья засыпали дорожку в саду. 9. Студенты зажгли свечи и сели за стол.

**Задание 29.** Допишите безличные предложения, вставив вместо точек нужные глаголы СВ прошедшего времени.

1. Уже ..., когда туристы поднялись на гору.
2. В конце марта резко ..., и началась весна.
3. Со вчерашнего дня ..., и дети одели тёплые пальто.
4. Сегодня ..., так что можно кататься

на коньках. 5. В 6 часов на улицах ..., и зажглись фонари. 6. На море ..., можно идти на пляж.

**Слова для справок:** *стихает, рассветает, теплеет, холодает, темнеет, подмораживает.*

**Задание 30.** Вместо точек вставьте пропущенные безличные слова на –о, обозначающие состояние природы, среды. Используйте слова для справок.

1. Ранним утром в городском парке ... и .... 2. Сегодня на улице ... и .... 3. У моря было ... и .... 6. В этом лесу даже в жаркую погоду ... и ....

**Слова для справок:** *прохладно и темно; безлюдно и тихо; солнечно и морозно; душно и пыльно; ветрено и сыро; дождливо и холодно.*

### Обратите внимание!

Безличные предложения, обозначающие состояние природы, окружающей среды, в которых главный член предложения выражен предикативным словом на –о (*холодно, жарко, тихо*), обычно включают в свой состав обстоятельства со значением места или времени: *В степи* было тихо и темно (М.Г.). *Сегодня* ветрено.

**Задание 31.** Допишите сложные предложения, употребив во второй его части сравнительную степень слова и усилительную частицу *ещё, гораздо*, значительно.

**Образец:** В аудитории светло, а в зале *ещё светлее*.

1. У вас просторно, а у нас .... 2. В лесу прохладно, а у моря .... 3. Во дворе темно, а в подъезде .... 4. В лесу жарко, а на пляже .... 5. В нашем городе чисто, а в вашем .... 6. В библиотеке тихо, а в читальном зале .... 7. Днём было жарко, сейчас стало ....

**Задание 32.** Из данных слов составьте безличные предложения.

1. Штормит, на, нельзя, море, купаться.
2. Морозно, можно, сегодня, идти, на, кататься, коньках.
3. Рассвело, уже, мы, в, отправились, поход, и.
4. Темнеет, улице, на, домой, собираться, надо.
5. Поздно, уже, домой, идти, пора.
6. Холодно, оденьтесь, улице, на, и, сыро, теплее.

**Задание 33.** прочитайте безличные предложения. Употребите глаголы, данные в скобках, в нужной форме. Помните, что безличные глаголы могут сочетаться с глаголами фазового значения (*начинать, кончать, продолжаться*) в форме 3 лица ед. ч. или ср.р. прош. времени.

1. У тебя, вероятно, грипп: когда я болела гриппом, меня тоже (*знобит*).
2. Мы с Анной вчера весь день были на катке и очень промёрзли. Вечером мы долго не могли согреться, нас (*трясти*).
3. Я искупался в горном озере, у меня (*ломить*) ноги и руки.
4. Мальчик так долго смотрел в одну точку, что у него (*начать рябить*) в глазах.
5. От волнения у девочки (*пересохнуть*) во рту.
6. Я выпил стакан ледяной воды, и у меня (*начать першить*) в горле. 7. Сегодня я весь день готовился к зачёту, от усталости у меня (*шуметь*) в голове.

## 2.б. Безличные предложения, выражающие состояние человека, живого существа

<p><i>Девочку</i> знобит. (В.п.) <i>Ему</i> не спиться. (Д.п.) <i>Ребёнку</i> тепло (Д.п.) <i>У меня</i> колет в ухе (Р.п.) <i>Мне</i> не до театра (Д.п.).</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Обратите внимание!

Главный член данного типа предложений может быть выражен:

- **безличным глаголом:** *лихорадит, знобит, тошнит.* (*При высокой температуре больного знобит*); субъект в форме В.п. без предлога;

- **личным глаголом в безличном значении** (*Ребёнка укачивает в автобусе*); субъект в форме В.п. без предлога;
- **устойчивым сочетанием слов**: *бросает в жар (холод, дрожь), вали с ног*. (от одной мысли, что он не сдаст этот экзамен, его бросало в жар);

В данных моделях выражается физическое состояние субъекта – носители этого состояния (пассивного субъекта). Этот субъект испытывает на себе действие, не зависящее от него, связанное с его внутренним состоянием: высокой температурой, усталостью и т.д.

- **безличным глаголом на –ся** (*Сегодня мне всю ночь не спалось; Как вам живётся в Харькове?*); субъект в форме Д.п. без предлога;

Субъект в таких конструкциях может или не может совершать действие в силу неизвестных ему причин.

- **переходным глаголом в безличном значении**: *заложило нос (ухо), захватило дух, ломит руки (ноги, спину)*;
- **непереходным глаголом в безличном значении**: *Колет в боку, шумит в голове, горит во рту, першит в горле, рябит в глазах*;

*После пяти часов работы на компьютере у меня стало рябить в глазах; Я хочу пить, у меня пересохло в горле*. Субъект в форме Р.п. с предлогом.

- **безличным словом на –о** (*Нам всем вдруг стало радостно и весело*); субъект в форме Д.п. без предлога.

**Задание 34.** Опишите состояние человека, оказавшегося в ситуации, о которой говорится ниже. Используйте материал для справок.

1. Когда Мария посмотрела с башни вниз, .... 2. Сергей понял, что опоздал на поезд, и его .... 4. Она была так потрясена телеграммой, что .... 5. Удар боксёра был так силен, что у противника .... 6. Николай так быстро бежал, что ....

**Слова для справок:** *захватить дух* (у кого), *бросить в жар* (кого), *перехватить дыхание* (у кого), *потемнеть в глазах* (у кого), *зашуметь в голове* (у кого), *заколоть в боку* (у кого).

**Задание 35.** Ответьте на вопросы, используя безличные предложения.

1. Как ты себя чувствуешь после экзамена? 2. Почему ты сегодня бледный, у тебя что-нибудь случилось? 3. Ты любишь острые блюда? 4. Ты заболел? Что с тобой?

**Слова для справок:** *мне нездоровиться, в глазах рябит, в голове шумит, в ушах звенит, во рту горит, в груди горит (давит, ломит), ломит руки (тело)*.

**Задание 36.** Опишите ситуацию, которая привела к болезни, используя безличные конструкции.

1. У меня болит горло. 2. У него высокая температура. 3. У мамы болит спина. 4. У неё сломана рука.

**Задание 37.** передайте смысл данных предложений, употребив безличные глаголы на –ся.

**Образец:** В этой аудитории много воздуха. – В этой аудитории легко дышится.

1. Мой друг сегодня неважно себя чувствует. 2. Как вы живёте в новом общежитии? 3. Этот читальный зал удобен для работы. 4. Я сегодня что-то не могу ни читать, ни писать. 5. В дождливую погоду люди спят особенно крепко. 6. Мой брат не любит сидеть дома, он опять куда-то пошёл.

**Задание 38.** Задайте вопросы собеседникам, употребив глаголы на –ся в настоящем или прошедшем времени.

**Образец:** Ваш друг сегодня спал на веранде. – Ну как тебе спалось?

1. Ваш товарищ отдыхал в Крыму. 2. Ваши знакомые уже месяц живут на новой квартире. 3. Двое студентов вашей группы летом работали в кафе. 4. Ваш брат начал заниматься плаваньем. 5. Ваш друг не может поверить, что сдал этот трудный экзамен. 6. Вашим друзьям в лесу хорошо дышать, думать и мечтать.

**Задание 39.** Закончите предложения, используя слова со значением волеизъявления или необходимости действия (*надо, нужно, необходимо*).

**Образец:** Чтобы вам крепче спалось, .... – Чтобы вам крепче спалось, надо открыть на ночь окно.

1. Чтобы вам лучше работалось, .... 2. Чтобы больному легче дышалось, .... 3. Чтобы вам дружно жилось, .... 4. Чтобы тебе не дремалось, .... 5. Чтобы вам спокойно думалось, .... 6. Чтобы нам весело пелось, ....

**Задание 40.** Прочитайте микротексты. найдите предложения, в которых выражается затруднительность или невозможность действия, или состояния лица, не зависящие от его воли. Укажите, какими грамматическими структурами выражается это значение.

1. Воскресенье тянулось бесконечно долго. С рассвета Феде не спалось. Он встал, оделся и вышел на кухню. (*Кузнецова*) 2. Никогда, кажется, Игнату не работалось так, как в ту тёплую осень, никогда не чувствовал он себя таким спокойным, уравновешенным. (*Калашиников*) 3. Эти дни Бунчук жил, как в бреду. Ходил, делал что-то, ел, спал, но всё это словно в полусне. Со дня смерти Анны чувства в нём временно атрофировались: ничего не хотелось, ни о чём не думалось. (*Шолохов*).

**Задание 41.** Составьте диалоги по описанным ниже ситуациям. В ответных репликах употребите безличные конструкции, выражающие состояние, не зависящее от воли субъекта. Используйте материал для справок.

1. Вы приглашаете друга пойти покататься на лыжах. Он отказывается.
2. Вам сообщают, что ваш друг не сдал экзамен. Выразите сомнение по этому поводу.
3. Вы спрашиваете сына, почему у него в комнате ночью горел свет.
4. В воскресенье вы хотели немного поработать и закончить статью. Подруга звонит вам вечером и спрашивает, что вы успели сделать.
5. Вы спрашиваете Лиду, всегда такую весёлую и певунью, почему она в последнее время ходит грустная и не поёт.

**Материал для справок:** *не вериться, не поётся, не спалось, не хочется, нездоровится, не работается, не пишется, не сидится.*

**Задание 42.** Распространите главный член предложения. Обратите внимание на то, что в безличных предложениях с безличным словом на –о часто употребляется распространяющий инфинитив: *Матери приятно было смотреть на своих детей.*

**Образец:** Мне было жарко, Мне было жарко в куртке, Мне было жарко работать в куртке; Мне было жарко, так как я работал в куртке.

1. Мальчику было больно. 2. Нам стало весело. 3. Ей становилось скучно. 4. Ему было трудно. 5. Зрителям было смешно. 6. Матери было тяжело. 7. Каждому бывает страшно. 8. Ей всегда было одиноко. 9. Нам стало легко и приятно. 10. Студентке стыдно. 11. Мне неудобно.

**Задание 43.** Продолжите высказывание, объясняя свою мысль. Используйте безличные предложения со значением состояния человека. Начните своё высказывание словами: *Мне кажется, я думаю, наверное, вероятно, очевидно.*

**Образец:** Разденьте ребёнка. Мне кажется, ему жарко.

1. Она не ходит на занятия. 2. Ребёнок упал и заплакал. 3. Не говори ему, что нам не понравилось его выступление. 4. Не оставляйте её одну. 5. Оденься потеплее. 6. Положите ребёнку под голову подушку. 7. Она укрылась несколькими одеялами. 8. Она звонит мне каждый вечер и долго рассказывает о себе. 9. Он весь вечер шутил и смеялся. 10. Она укрылась несколькими одеялами. 11. Она начала петь, танцевать, бегать по комнате, обнимать и целовать гостей. 12. Он низко опустил голову и потупил глаза. 13. Когда ему

плохо на душе, он всегда идёт в лес, чтобы послушать тишину. 14. На этой свадьбе все веселятся, танцуют и смеются.

**Задание 44.** Составьте предложение со словами *весело, грустно, одиноко, смешно, приятно*, употребив их как:

1. Наречия (*Он весело засмеялся*).
2. Краткие прилагательные (*Лицо девушки было спокойно и весело*).
3. Безличные слова на –о (*В цирке мне всегда весело*).

**Задание 45.** Придумайте ситуацию, в которой вы объясните свой отказ совершить действие, употребив устойчивое выражение типа *мне не до театра, ему не до смеха, ей сейчас не до спорта, подруге сейчас не до развлечений, ему не до отдыха, мне не до гостей*.

## 2.в. Безличные модальные предложения

Мне *посчастливилось побывать* в Париже. До вокзала *надо было ехать* на метро. Здесь *курить нельзя*. Ему было предложено повторить первый курс. Тебе всегда *везёт*. Ей *не до смеха*.

**Обратите внимание!**

**Безличные модальные предложения** выражают значение возможности/невозможности, необходимости, ненужности, желательности/нежелательности действия.

Значение надобности, необходимости выражается:

- **предикативными наречиями** (*Вам необходимо поговорить с преподавателем*);
- **глаголами с модельным значением: приходится, требуется, полагается, стоит, следует, надлежит** (*Этот фильм стоит посмотреть; Вам следовало решить эту проблему раньше*); субъект в форме Д.п. без предлога.

Значение ненужности, нецелесообразности действия выражается:

- **модальными словами: не надо, нецелесообразно** (*Вам не надо принимать эти лекарства*);
- **безличными глаголами: не следует, не стоит, не полагается** (*Вашего разрешения здесь не требуется; Не стоит так расстраиваться из-за его слов*); субъект в форме Д.п. без предлога.

Значение возможности/невозможности действия выражается:

- **предикативным наречием** (*Можно мне взять этот словарь? Эту дверь нельзя открыть*);
- **безличными глаголами: удаётся, случается, посчастливится** (*Мне посчастливилось побывать в Крыму; Мне никак не удаётся встретиться с деканом*);

Значение желания/нежелания совершать действие выражается:

- **глаголами хочется, не хочется** (*Мне хочется сдать экзамен как можно быстрее; Мне не хотелось ни с кем разговаривать*);

Значение разрешения/неразрешения совершать действие выражается:

- **крат. страд. причастием** (*Сегодня всем разрешено приходить на площадь*);
- **модальным словом нельзя** (*Дверь нельзя открывать*);
- **глаголом разрешается/неразрешается**.

**Задание 47.** Закончите диалоги. Употребляя безличные предложения, укажите в ответной реплике на необходимость выполнить действие, соответствующее данной ситуации. Обратите внимание, что после слов *надо, нужно* при передаче единичного действия обычно употребляется инфинитив в форме совершенного вида.

**Образец:**

- Я плохо себя чувствую.
  - (обращаться – обратиться) Вам надо обязательно (неприменно, срочно) обратиться к врачу.
1. – Я очень устал.

- (отдыхать - отдохнуть).
- 2. – Я давно не видела сестру.  
– (встречаться - встретится).
- 3. – Андрей не знает этого слова.  
– (смотреть - посмотреть).
- 4. – Я ещё не купил учебник русского языка.  
– (покупать - купить).
- 5. – Я ещё не посмотрел новый фильм.  
– (смотреть - посмотреть).
- 6. – Я не знаком с доцентом Петровой.  
– (знакомиться - познакомиться).
- 7. – Я сегодня задержусь на кафедре.  
– (сообщать - сообщить домой).

**Задание 48.** Ответьте отрицательно на вопросы, употребляя антонимичные пары предикативных наречий *можно-нельзя, надо-не-надо, нужно-не нужно (не надо), необходимо – не надо*. Обратите внимание, что в ответах (в разговорном стиле речи) не повторяется инфинитивная часть вопроса.

**Образец:**

1. Виктору можно играть в футбол? – Нет, нельзя. Он недавно был болен.
2. Сегодня тебе надо писать сочинение? – Нет, не надо, я вчера всё написал.
3. Студентам нужно переводить этот текст? – Нет, не нужно (не надо). Они будут переводить другой текст.
4. Мне необходимо быть на репетиции? – Нет, вам не надо. В вашей группе репетиция будет завтра.

1. Игорю можно заниматься спортом? 2. Сегодня вам надо решать задачи? 3. Вам нужно переписывать контрольную работу? 4. Завтра вам надо заниматься в лингафонном кабинете? 5. Детям можно смотреть этот фильм? 6. Здесь можно курить? 7. Нам нужно учить это стихотворение? 8. Ребёнку можно читать эту книгу? 9. Сегодня надо надевать тёплое пальто? 10. Тебе необходимо посещать лекции по психологии? 12. Вам нужно сдавать экзамен по иностранному языку?

**Задание 49.** Закончите диалоги по образцу. Дайте на вопросы две ответные реплики: сначала – краткую, затем – полную. Употребите слова, указанные в скобках, в нужной форме. Обратите внимание, что в прошедшем времени после предикативных слов *можно, нужно, надо* и др. употребляется вспомогательный глагол *было*.

**Образец:**

- Когда вам нужно выступить на семинаре? (пятница)
- В пятницу.
- Мне нужно было выступить в пятницу, но я не смог.

1. – Когда вам нужно сдавать контрольную работу? (понедельник).
2. – Когда вам нужно сдавать экзамен по истории? (среда).
3. – Когда вам надо прийти на консультацию? (будущий вторник).
4. – Когда вам нужно сдавать экзамен по иностранному языку? (июнь).
5. – Когда вам надо ехать в Киев? (прошлый четверг).
6. – Когда вам нужно делать доклад на семинаре? (следующая неделя).

**Задание 50.** Замените выделенные двусоставные предложения со значением долженствования безличными со значением необходимости.

**Образец:** Мы должны научить детей любить природу, мы должны воспитать у них бережное отношение к природе. – Нам надо (необходимо) научить детей любить природу, нам нужно воспитать у них бережное отношение к природе.

1. **Учитель должен найти** к каждому ученику особый, индивидуальный подход.
2. **Тренер должен знать**, какие физические нагрузки допустимы для детей.
3. **Воспитатель должен заботиться**, чтобы у ребёнка был строгий режим.

**Задание 51.** Сравните предложения. Скажите, в чём состоит семантическое различие предложений в левом и правом столбцах.

<b>Нельзя + инфинитив</b>	
<b>Несовершенный вид – значение запрещается</b>	<b>Совершенный вид – значение невозможности</b>
1. Сейчас нельзя входить в аудиторию, там идёт собрание.	1. В аудиторию нельзя войти, её кто-то запер.
2. Здесь обсуждают доклад, сейчас нельзя звонить по телефону.	2. Здесь нет телефона, отсюда нельзя позвонить.
3. Сегодня нельзя открывать окно, на улице холодно.	3. Дверь нельзя открыть, я забыла взять ключ.

**Задание 52.** В данных предложениях употребите инфинитив нужного вида. Укажите случаи, где допустимо употребление обоих видов. Объясните различие в значении.

1. Река очень широкая. Её нельзя (переплывать-переплыть).
2. Автобус переполнен. В него нельзя (входить-войти).
3. Сюда нельзя (входить-войти), здесь идёт операция.
4. После операции больному нельзя (вставать-встать).
5. В этом месте нет перехода. Здесь нельзя (переходить-перейти).
6. Мальчик болен. Ему нельзя (заниматься-заняться) спортом.
7. Виктор, ты ещё нездоров. Тебе нельзя (принимать-принять) холодный душ.
8. Детям нельзя (поднимать-поднять) тяжёлые вещи.
9. Адрес на конверте был написан так неразборчиво, что его нельзя было (читать-прочитать).

### **Обратите внимание:**

Безличные предложения данного вида, как и все безличные предложения, могут иметь дополнения или обстоятельства: **Нам** надо поехать в Киев. **В этой библиотеке** можно брать книги на дом.

**Задание 53.** Допишите предложения правого и левого ряда, указав причину – в одном случае невозможности действия, а в другом его недопустимости.

1. Эту книгу девочке за день прочитать      Эту книгу девочке читать нельзя, ....  
нельзя, ....
2. Детям по этому мосту пройти      Детям по этому мосту ходить нельзя, ....  
нельзя, ....
3. Здесь проехать нельзя, ....      Здесь ездить нельзя, ....

**Задание 54.** Расскажите, что бы вы сделали, оказавшись в следующих ситуациях, употребив безличный глагол *приходится*.

1. Вам надо ехать к знакомому, а вы забыли его адрес.
2. Поздно вы получили телеграмму о том, что утренним поездом приезжает ваш брат.
3. Вы потеряли читательский билет.
4. Через два дня у вас экзамен по русскому языку, а вы заболели гриппом.
5. Вы не успели дочитать интересную книгу, которую вам дали до завтра.

**Задание 55.** Допишите предложения, используя безличные глаголы приходится и удаётся в одном из времён (наст., прош., буд.) и форму инфинитива.

1. Хотя ты очень устал, тебе .... 2. У меня нет своего учебника по истории, поэтому мне .... 3. Билетов в кассе не было, и нам .... 4. Хотя мой друг плохо играет в шахматы, ему .... 5. Зал был полон народа, но нам .... 6. Я хорошо подготовился к зачёту, и думаю, мне ....

**Задание 56.** Дополните высказывания, используя безличные предложения, выражающие модальные значения.

1. ....: это полезно для здоровья. 2. Этой книги ни у кого нет, придётся .... 3. Без словаря нельзя быстро перевести этот сложный текст .... 4. Нашей группе завтра предстоит .... 5. Лётчик никак не мог вернуться на базу, ему ....: то погода нелётная, то горючего не было. 6. Мне уже 60 лет, мне ... свои привычки. 7. Сегодня тёплая погода, можно .... 8. Я хорошо знаю Киев, мне ... там жить несколько лет. 9. Моему другу ... выступление великого писателя. 10. Мне ... знаменитый музей в Петербурге.

### **Обратите внимание:**

В современном русском языке часто используются безличные предложения, в которых главный член выражен личным глаголом с частицей **–ся** в безличном значении: **даваться-удаваться кому, случаться-случиться кому, приходится-прийтись кому, оставаться-остаться кому** и др. Эти глаголы носят модальный характер и обычно сопровождаются инфинитивом: Нам не всегда **удастся** летом **поехать** на родину; Вам **случалось бывать** в тех местах? Вам постоянно **приходится вставать** так рано? Вере **останется** только **извиниться** перед всеми.

**Задание 57.** Допишите данные безличные предложения.

1. Мне удалось посмотреть ... 2. Ему посчастливилось слышать .... 3. Вам придётся отнести .... 4. Вам приходилось бывать ... ? 5. Тебе остаётся только поблагодарить .... 6. Мне довелось познакомиться....

**Задание 58.** Дополните предложения безличными глаголами с инфинитивом.

1. Я забыл адрес своего друга, и мне ..... 2. Вчера я встречал на вокзале земляков, и мне ..... 3. Ближайший продуктовый магазин закрылся на ремонт, и нам ..... 4. В прошлом году новая станция метро ещё не была открыта, и нам ..... 5. Проблема эта очень сложная, но моей сестре ..... 6. Не знаю, ... ли мне завтра купить учебник. 7. Моему брату всегда ..... экзамены на «отлично».

**Задание 59.** Закончите сложные предложения.

1. Если мне удастся побывать в Париже, ....
2. Если бы мне удалось сдать все экзамены досрочно, ....
3. Если мне придётся переводить этот рассказ ....
4. Если бы мне пришлось сниматься в кино, ....
5. Когда мне приходится бывать в Пекине, ....
6. Если тебе не терпится узнать, что в коробке, ....
7. Если бы ему удалось поговорить с президентом, ....
8. Если бы ему посчастливилось познакомиться с этим художником, ....
9. Если бы ему повезло и он нашёл бы неизвестные стихи Пушкина, ....

**Задание 60.** Безличную часть сложного предложения замените синонимичной конструкцией, используя вместо модели «*стоит+Д.п.+инф.СВ+союз как*» союзное сочетание *как только* и глагол СВ/НСВ.

**Образец:** Стоит мне встретиться с ней взглядом, как она начинает смеяться. – Как только я встречаюсь (встречусь) с ней взглядом, она начинает смеяться.

1. Сто́ит сыну начать разговор о поездке в Харьков, как мать начинает грустить.
2. Сто́ило преподавателю появиться в аудитории, как раздались крики радости.
3. Сто́ило мне вспомнить эту историю, как сестра сразу же убежала из комнаты.
4. Сто́ит мне съесть мороженное или выпить холодной воды, как у меня начинается простуда.
5. Сто́ит ей улыбнуться, как у меня поднимается настроение.
6. Сто́ило ему рассказать анекдот, как он стал душой компании.

**Задание 61.** Ответьте на вопросы, используя безличные конструкции. Обратите внимание, что в некоторых ответах возможно употребление формы императива.

1. Где тебе лучше готовиться к экзаменам – дома или в читальном зале?
2. Нельзя ли посмотреть эту видеокассету ещё раз?
3. Куда поставить телевизор – в комнату или на кухню?
4. Удалось ли Сяо Пену и Янг Ли сдать зачёт по ТПП?
5. У кого бы узнать номер телефона преподаватель русского языка?
6. У тебя сейчас есть время съездить со мной в студенческую поликлинику?
7. Не подскажете, как проехать к университету?
8. Куда нам с тобой сегодня пойти – в театр или в филармонию?
9. Приходилось ли вам когда-нибудь жить в лесу несколько дней?
10. Случалось ли вам наблюдать жизнь диких животных?
11. Почему тебе сегодня не спиться? Тебя что-то беспокоит?

**Задание 62.** Выпишите из текста безличные предложения, в которых главный член выражен кратким страдательным причастием среднего рода. Составьте несколько безличных предложений аналогичной структуры.

На художественном совете театра решено было поставить «Снегурочку». В пьесе звучало много радости, и все члены совета одобрили включение этой весенней сказки в репертуар театра. Художник-декоратор Зимин, которому поручено было оформить спектакль, сразу принялся за работу. Постановка была трудной, надо было изобразить прелесть русской природы, нужны были предметы старинного русского быта. Несколько месяцев художник работал с увлечением и радостью. Наконец было объявлено, что просмотр спектакля состоится через две недели. (По Лидину)

### **Обратите внимание!**

Безличные предложения, главный член которых выражен кратким страдательным причастием среднего рода, выражают состояние как результат завершения действия: *О собрании уже объявлено*. Страдательные причастия, употребляемые в безличном предложении, обычно образуются от глаголов со значением мысли, речи, волеизъявления (*решено, сказано, суждено, поручено, приказано* и др.). Часто они сочетаются с инфинитивом: *Им не суждено было встретиться снова; Мне поручено передать вам этот документ*.

**Задание 63.** С безличными словами, выраженными причастием, составьте предложения по модели: Д.п. + краткое страдательное причастие (в безличном значении) + инфинитив. **Помните**, что все перечисленные слова могут сочетаться как с СВ, так и с НСВ инфинитива; слово запрещено может **сочетаться** только с формой НСВ.

**Например:** Мне поручено сопровождать иностранную делегацию.

Запрещено, поручено, приказано, разрешено, рекомендовано, сказано.

**Задание 64.** Назовите активные или пассивные конструкции, соотносительные с данными безличными конструкциями. Где нужно, закончите предложения.

1. – Сообщите, пожалуйста, на кафедру о приезде новых иностранных студентов. – Туда уже сообщено.
2. – Объявите, пожалуйста, в группах о празднике факультета. – Вчера уже было объявлено.

3. – Нами доказано, что...
4. Группой студентов решено, что...
5. Милицией установлено, что ...
6. Диктатором сообщено, что ....

## Тексты для чтения

Прочитайте этот текст по рассказу А.Фединца «Что со мной?». Найдите односоставные предложения, определите их вид. Перескажите текст, используя разные виды односоставных предложений.

### Что со мной?

Я не знаю, что со мной. Но я чувствую, что что-то со мной не так. Утром я не могу **проснуться**. Принимаю таблетку кофеина. Не помогает. Принимаю вторую. Мне уже лучше, встаю. Иду на работу. Сижу. Чувствую странное **возбуждение**. Принимаю **успокоительное**. Не помогает. Принимаю ещё. Чувствую, что хочу спать. Пью чёрный кофе. Не помогает. Пью ещё. Чувствую себя лучше.

Обед. У меня нет аппетита. Принимаю **капли**. Помогает. Ем. Хочу есть ещё. Ем ещё. После обеда хочу спать. Пью кофе. Сначала одну **чашку**, потом вторую. Уже не хочу спать.

Вечером ужинаю, ложусь спать. Хочу немного почитать, но глаза закрываются. Принимаю кофеин – две таблетки. Чувствую себя лучше. Уже не хочу спать. Лежу, читаю.

Час **ночи** – читаю.

Два часа ночи – читаю.

Три часа ночи – читаю. **Пора** спать.

Что делать? Принимаю **снотворное**. Сначала одну таблетку, потом вторую. Сплю.

А утром не могу проснуться.

Что со мной? Может быть, я **заболел**?

Чувствовать – to feel
Проснуться – to wake up
Принимать – to take
Таблетка – table
Возбуждение - excitement
Успокоительное - sedative
Капли – medicine drops
Чашка – cup
Ночь – night

### Подарки к Рождеству

(по рассказу О'Генри «Дары волхвов»)

1 доллар 87 центов. Делла **пересчитала** 3 раза. 1 доллар 87 центов. А завтра Рождество.

Единственное, что можно было сделать – это **упасть** на диван и заплакать. Именно это Делла и сделала.

Когда **ей удалось** успокоиться, она встала и пошла к окну. Ao дворе гуляла **серая** соседская кошка. Делла смотрела на неё и думала, что делать. Завтра Рождество, а у неё только 1 доллар 87 центов на подарок Джиму. Что можно подарить на такие деньги? Многие месяцы ей приходилось экономить каждый цент и вот всё, что ей удалось сэкономить. Двадцать долларов в неделю, которые получал Джим, слишком маленькая сумма. Делла никогда не **жаловалась**, что у них мало денег, но сегодня ...

Пересчитать – to re-count
Упасть – to fall down
Ей удалось – she managed
Серый – grey
Жаловаться – to complain

Вдруг Делла вспомнила о чём-то и подбежала к **зеркалу**. Она быстро **распустила** волосы. Надо сказать, что у Деллы и её мужа Джима были два **сокровища**. Одно – золотые часы Джима, которые оставит ему дед. Другие – волосы Деллы. Любая женщина **завидовала** Делле, когда видела её прекрасные волосы. Несколько секунд Делла смотрела на себя, потом быстро **заколола** волосы и вышла из дома. Через 15 минут она уже входила в салон, на котором висела **вывеска**: «M-me Sophronie. Парики»

- Не купите ли вы мои волосы? – спросила Делла м-м Sophronie.

- Я покупаю волосы, - сказала **хозяйка** салона. – Распустите волосы, надо посмотреть товар.

Делла распустила волосы.

- 20 долларов, - сказала мадам Sophronie.

- Давайте скорее, - согласилась Делла.

Следующие 2 часа Делла провела в магазине – она искала подарок для Джима.

Наконец **ей повезло**, ей удалось найти то, что нужно. Это была **цепочка** для часов, простая и **строгая**. Дело в том, что золотые часы Джима висели на старом **кожаном ремешке**, который абсолютно не подходил к ним. А сейчас, думала Делла, Джиму будет не стыдно посмотреть на часы при публике.

Радостная, она вернулась домой и начала готовить ужин. К семи часам, к приходу Джима, всё было готово.

Джим никогда не опаздывал. Ровно в семь он вошёл в квартиру, и... Он смотрел на Деллу.

- Джим, - закричала Делла, - не смотри на меня так. Я сейчас всё объясню. Я продала волосы, потому что мне хотелось подарить тебе что-нибудь на Рождество. Но они скоро опять **вырастут**, я обещаю. У меня очень быстро **растут** волосы. Ну пожалуйста, Джим! Поздравь меня с Рождеством и улыбнись! Ты ещё не знаешь, какой прекрасный подарок я тебе приготовила.

- Ты продала волосы! – медленно спросил Джим, **как будто** плохо понял, что она сказала.

- Да, я продала волосы, но я сделала это, потому что я люблю тебя. А ты? Ты любишь меня, Джим?

Джим подошёл к жене и обнял её.

- Ты не поняла, Делл, - сказал он. – Я никогда не **разлюблю** тебя. Но открой пакет, который я принёс для тебя, и ты сразу поймёшь, почему я в первую минуту был в шоке.

Делла быстро открыла пакет – и начался **водопад слёз**. В пакете лежали **гребни** – тот самый **набор** гребней, которые Делла видела в одной витрине и которые всегда желала купить. Гребни стоили дорого, Делла знала это. И вот сейчас у неё есть эти гребни, но нет волос, которые они могли бы **украсить**.

Но через минуту она нашла в себе силы улыбнуться **сквозь слёзы** и сказала:

Зеркало – mirror  
Распустить – to let down

Сокровище – treasure  
Завидовать – to envy  
Заколоть – to pin up  
Вывеска – sign board

Хозяйка – owner

Ей повезло – she was lucky

Цепочка – chain  
Строгий – severe strict  
Кожаный ремешок – leather strap

Вырасти (perf) – to grow

Расти (smperf) – to grow

Как будто – as if

Разлюбить – to stop loving

Водопад слёз – waterfall of tears

Гребень – comb

Набор – set

Желать – to wish

Украсить – to decorate  
Сквозь слёзы – through tears

- У меня очень быстро растут волосы, Джим!

Подарок Джима напомнил ей, что Джим ещё не видел её подарок.

- Джим, смотри, что я купила для тебя, Я искала это 2 часа. Разве это не **прелесть**? Дай мне часы, я хочу посмотреть ,как это будет выглядеть вместе.

Но Джим вдруг улыбнулся и сказал:

- Делла, нам придётся **отложить** на время наши подарки, пусть они полежат немного. Часы я продал чтобы купить для тебя гребни. А сейчас давай ужинать

Прелесть – charming

Отложить – to put  
aside